

REGULAMIN KONKURSU WYSTĄPIEŃ PUBLICZNYCH LICEUM LIFESKILLS DLA UCZNIÓW 7 I 8 KLASY SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

CZERWIEC 2025

I. Organizator Konkursu

1. Organizatorem Konkursu jest Fundacja i Liceum LifeSkills, z siedzibą przy ul. Miodowej 22D w Warszawie, reprezentowane przez prezesa zarządu Fundacji LifeSkills Jarosława Sikorę.
2. Opiekunem i koordynatorem konkursu jest Pani Izabela Olewińska: izabela.olewinska@lifeskills.pl

II. Cel konkursu:

1. Trening i sprawdzian umiejętności przekazywania informacji o wybranej tematyce, a także argumentów dla stawianych tez oraz budowania odpowiedniej narracji.
2. Trening i sprawdzian umiejętności scenicznych, autoprezentacji, opanowywania stresu i napięcia spowodowanych wystąpieniami publicznymi.
3. Trening umiejętności autoprezentacji w formie krótkiego nagrania wideo.
4. Integracja młodzieży zainteresowanej wystąpieniami publicznymi.

III. Warunki uczestnictwa

1. Uczestnikiem Konkursu może być wyłącznie uczeń 7 lub 8 klasy szkoły podstawowej. Na udział w Konkursie musi wyrazić zgodę rodzic/opiekun prawny poprzez podpisanie się na Formularzu zgłoszeniowym.
2. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją regulaminu.
3. Aby wziąć udział w Konkursie należy w Etapie I wysłać w wyznaczonym terminie autorski Film prezentujący samodzielnie przygotowaną i wygłoszoną mowę oraz wypełnić i wysłać formularz zgłoszenia do konkursu, w Etapie II wygłosić przygotowane Wystąpienie na żywo przed publicznością zgromadzoną na Wielkim Finale Konkursu.
4. Mowa musi być odpowiedzią na pytanie zawarte w temacie:
 - **Czego użytecznego dowiedziałem się w szkole podstawowej, a czego mi zabrakło? Podaj po dwa lub trzy przykłady.**
5. Długość Filmu i Wystąpienia powinna wynosić minimalnie 3 minuty, a maksymalnie 4 minuty.
6. Podczas przemawiania Uczestnik będzie poinformowany o czasie sygnałem dźwiękowym – pierwszy sygnał w momencie 2 minuta 30 sekund, drugi sygnał w momencie wybicia 3 minuty 30 sekund, trzeci sygnał w momencie 4 minuty.

IV. Wymagania techniczne

1. Dopuszczalne formy pliku:
 - a. MPEG-4,
 - b. MOV.
2. Format obrazu:
 - a. Dopuszcza się stosowanie wszelkich technik montażu filmowego uwzględniającego niżej podane wymagania techniczne.
 - b. Dopuszczalne są zarówno filmy w orientacji poziomej jak i pionowej.
 - c. Szybkość klatek powinna wynosić minimum 24 klatki na sekundę.
 - d. Na obrazie musi przez cały czas trwania filmu musi znajdować się mówca widoczny co najmniej od ramion w górę.
 - e. Rozdzielczość Filmu powinna być nie mniejsza niż 1920 x 1080 pikseli.
3. Jest możliwość dodania napisów końcowych, ale nie mają one wpływu na regulaminową długość filmu, liczy się aby samo wystąpienie mieściło się w przedziale 3 do 4 minut.

V. Zgłoszenie do Konkursu

1. Uczestnik dokonujący zgłoszenia powinien dostarczyć Film konkursowy oraz wypełniony i podpisany Formularz zgłoszeniowy w nieprzekraczalnym terminie do 05.06.2025 do godziny 23:59.
2. Film oraz Formularz zgłoszeniowy należy przestać na adres mailowy izabela.olewinska@lifeskills.pl bezpośrednio lub poprzez wysłanie linku do platformy służącej do przesyłania plików np. Wetransfer.
3. Przyjęcie zgłoszenia zostanie potwierdzone przez Organizatora w wiadomości mailowej przesłanej na adres podany w zgłoszeniu konkursowym.
4. Zgłoszenie jest przyjęte tylko w wypadku spełnienia wszystkich wymogów konkursowych.
5. Zgłoszenie może zostać odrzucone przez Organizatora w przypadku stwierdzenia naruszenia zasad kultury obowiązujących w Społeczności LifeSkills.
6. Muzyka, efekty dźwiękowe, grafiki oraz materiały wideo wykorzystane w Filmie nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu.

VI. Harmonogram Konkursu

1. Zgłoszenie do Konkursu poprzez wysłanie Filmu oraz Formularza konkursowego do Organizatora Konkursu - do 05.06.2025 godz. 23:59.

2. Etap I - wyłonienie finalistów - do 09.06.2025, godz. 23:59.
3. Etap II - Wystąpienie podczas wielkiego finału - 13.06.2025, około godz. 17:00.
4. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród podczas Wielkiego Finału - 13.06.2025, do godz. 19:00.

VII. Wyłonienie laureatów

1. Oceny zgłoszonych Filmów w Etapie I Konkursu dokona Komisja Konkursowa w składzie:

Przewodniczący: Izabela Olewińska,

Członkowie: Dyrekcja Liceum: Jarosław Sikora, Lucyna Kwaśna, przedstawiciel uczniów i zwycięzca Konkursu Mów Użytecznych 2025 - Szymon Dubejko.

2. Filmy zostaną ocenione według następujących kryteriów:
 - zgodność treści z podanym tematem,
 - wykonanie zgodne ze specyfikacją techniczną,
 - ciekawe ujęcie tematu, podejście do niego w sposób kreatywny, nieoczywisty, oddanie własnych przekonań,
 - prezencja sceniczna i ogólne wrażenia wizualno-słuchowe: dykcja, praca głosem, mimiką, gestami, kontakt wzrokowy, praca ciałem, umiejętność opanowania napięcia, pracy pauzą, wywołania emocji u odbiorcy, spójności przekazu
 - ogólny wyraz artystyczny: odpowiednio dobrane do prezentowanego przekazu zarówno strój, jak również rekwizyty i scenografia.
3. Komisja Konkursowa wytypuje od 5 do 10 osób (ze względu na liczbę zgłoszeń oraz wartość merytoryczną nadesłanych Filmów), które przejdą do Etapu II- Wielkiego Finału.
4. Etap II - Wielki Finał polega na wygłoszeniu nagranego Wystąpienia przed zgromadzoną publicznością.
5. Podczas Wielkiego Finału zwycięzcy zostaną wyłonieni głosami publiczności. Każda osoba z publiczności posiada 2 głosy, które zostaną oddane na Wystąpienia wybranych 2 Uczestników. Na podstawie wyników po podliczeniu głosów wyłaniamy 3 pierwsze miejsca.
6. W przypadku remisu lub braku głosów pozwalających wyłonić trzy pierwsze miejsca o przyznaniu nagród decyduje Komisja Konkursowa Etapu I.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do nie wyłonienia zwycięzców w przypadku zbyt małej liczby zgłoszeń lub ze względu na wartość merytoryczną wystąpień.

VIII. Nagrody

1. Laureaci Konkursu otrzymują nagrody:

2. Za zdobycie miejsca:

Miejsce I – bon/voucher o wartości 1000 zł

Miejsce II – bon/voucher o wartości 800 zł

Miejsce III - bon/voucher o wartości 600 zł

3. Organizator, po ogłoszeniu wyników Konkursu, prześle nagrody zwycięzcom. Laureaci w terminie dwóch tygodni od Gali Finałowej zgłaszają mailowo do p. Izabeli Olewińskiej do jakiego sklepu chcą otrzymać bon. Osoby, które nie zgłoszą wybranego sklepu mailem, otrzymują bon Allegro na wygraną kwotę.

IX. Prawa własności intelektualnej

1. Zgłoszenie Filmu do Konkursu jest równoznaczne z przekazaniem na rzecz Organizatora praw do rozpowszechniania Filmu, jego ekspozycji lub wykorzystania w celach marketingowych, w tym m.in. prawo do wykorzystania i reprodukcji go w celach edukacyjnych, informacyjnych, promocyjnych i wydawniczych oraz na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1062).

X. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wyeliminowania, na każdym etapie Konkursu, zgłoszenia Uczestnika, co do którego stwierdzono naruszenie praw osób trzecich, w szczególności autorskich.
2. Zakończeniem Konkursu jest wyłonienie Laureatów i rozdanie nagród.
3. Postanowienia mogą zostać zmienione przez Organizatora, jeśli będą tego wymagały wprowadzane nowe obostrzenia związane z pandemią lub inną siłą wyższą.
4. Wszelkie spory rozstrzygane są przez Organizatora.